



UNTIS 2017 & 2018

Untis Suisse Romande Sàrl
Michalis Giannakopoulos Rochat – juin 2018

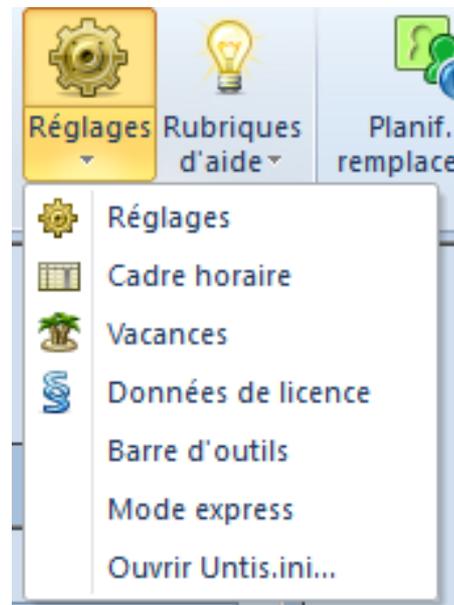


Plan

- Rappels
- Nouvelles fonctionnalités 2017
- Nouvelles fonctionnalités 2018
- Questions/Réponses/Atelier

Principes de Base : prise en main

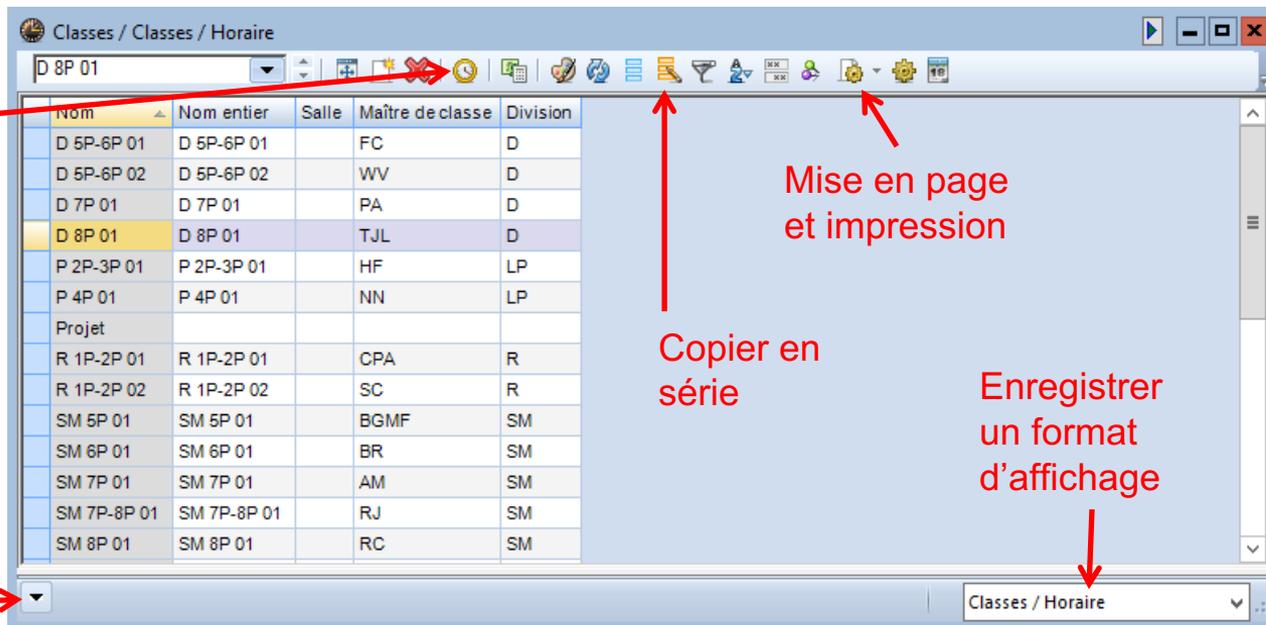
- Données de licence
- Définition de l'année scolaire
- Vacances et jours fériés
- Cadre horaire



Principes de Base : tableaux

Contraintes

Détails de
l'item
sélectionné



Classes / Classes / Horaire

D 8P 01

Nom	Nom entier	Salle	Maître de classe	Division
D 5P-6P 01	D 5P-6P 01		FC	D
D 5P-6P 02	D 5P-6P 02		WV	D
D 7P 01	D 7P 01		PA	D
D 8P 01	D 8P 01		TJL	D
P 2P-3P 01	P 2P-3P 01		HF	LP
P 4P 01	P 4P 01		NN	LP
Projet				
R 1P-2P 01	R 1P-2P 01		CPA	R
R 1P-2P 02	R 1P-2P 02		SC	R
SM 5P 01	SM 5P 01		BGMF	SM
SM 6P 01	SM 6P 01		BR	SM
SM 7P 01	SM 7P 01		AM	SM
SM 7P-8P 01	SM 7P-8P 01		RJ	SM
SM 8P 01	SM 8P 01		RC	SM

Mise en page et impression

Copier en série

Enregistrer un format d'affichage

Classes / Horaire

Principes de Base : contraintes

Contraintes : -3 à +3

Professeur indisponible : -3

Vœu horaire : -2 à +2

Code "Z" dans les tableaux



Contraintes / Professeurs-62

AM

	1	2	3	4	5	6	7	Jours	Matin.	Ap-mid
lundi										
mardi										
mercredi										-3
jeudi										
vendredi										

Contraintes supplémentaires indéterminées

	Durée	Nombre	Contrainte
*			

Données de base : salles

Salles / Salles / Horaire

SM Nat

Nom	Nom entier	Salle de remplt	Division	Pondération S.	Capacité salle	Décentralisée	Codes
SVJ 09	SVJ Classe 09 Ter		SV	2		A	
SVJ GIAP 2	SVJ GIAP 2 Rez		SV	2		A	
SV Mus	SV Salle musique		SV	4		A	
SV EP	SV Education physique		SV	4		A	
SV AV	SV Arts visuels		SV	4		A	
SM Nat	SM Piscine		SM	4		B	Z
SM Mus	SM Salle musique		SM	4		B	

Nomenclature : service du feu

Salle de remplacement

Décentralisation

Données de base : salles

classe 1a (Gauss) / Classe										Salles / Salle			
1a										Sgy1			
N°Crs	Cl,f	H. nc	Hh.	H. p/an	Profe	Matiè	Class	Salle spéciale	Salle réservée	Nom	Nom entier	Salle	Pondération S.
2	2, 3		2		Ande	tmant	1a	Stma	S1a	Sgy1	salle de gym. 1	Sgy2	4
3	2, 2		3		Arist	gymf	1a, 1b	Sgy2	S1a	Sgy2	salle de gym. 2	Sgy1	4
7			3		Calla:	mus	1a		S1a	Sphy	salle de physique		3
5			4		Arist	alld	1a		S1a	Stma	salle de travaux ma		3
15			1		Cer	bio	1a		S1a	Stmt	salle trav. man. text		4
14			3		Cer	bio	1a		S1a	Scui	salle cuisine scolai		4
11			1		Nobe	fran	1a		S1a	S1a	salle de classe 1a	S1b	2
9			2		Calla:	éduar	1a		S1a	S1b	salle de classe 1b	S2a	2
12			3		Nobe	fran	1a		S1a	S2a	salle de classe 2a	S2b	2
13			5		Rub	chim	1a		S1a	S2b	salle de classe 2b	S3a	2
4			5		Arist	math	1a		S1a	S3a	salle de classe 3a	S1a	2
							1a,			Sp1	pseudo-salle 1 (3b)	S1a	2
										Sp2	pseudo-salle 2 (4)	S2a	2

Pondération 4 = salle spéciale irremplaçable

Salle spéciale > salle réservée

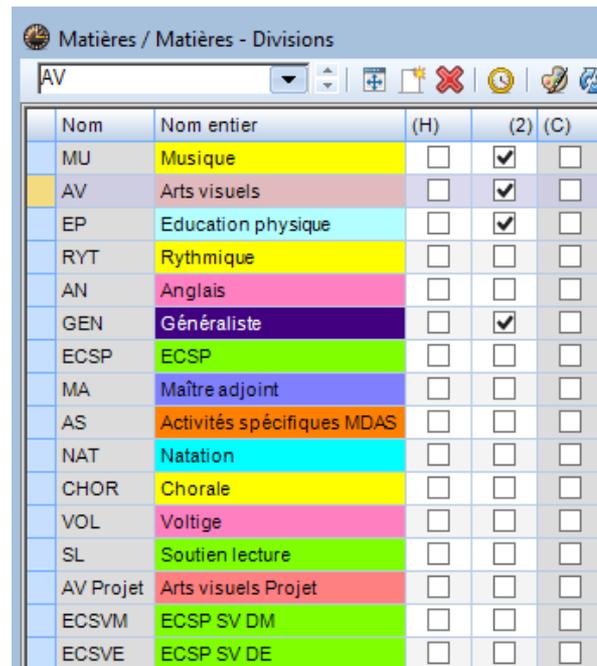
Données de Base : matières

Code “H”: matière principale

Code “2”: plusieurs fois par jour

Code “C”: contrainte existante

Rappel: il y a peu de bonnes raisons pour mettre des contraintes sur une matières.



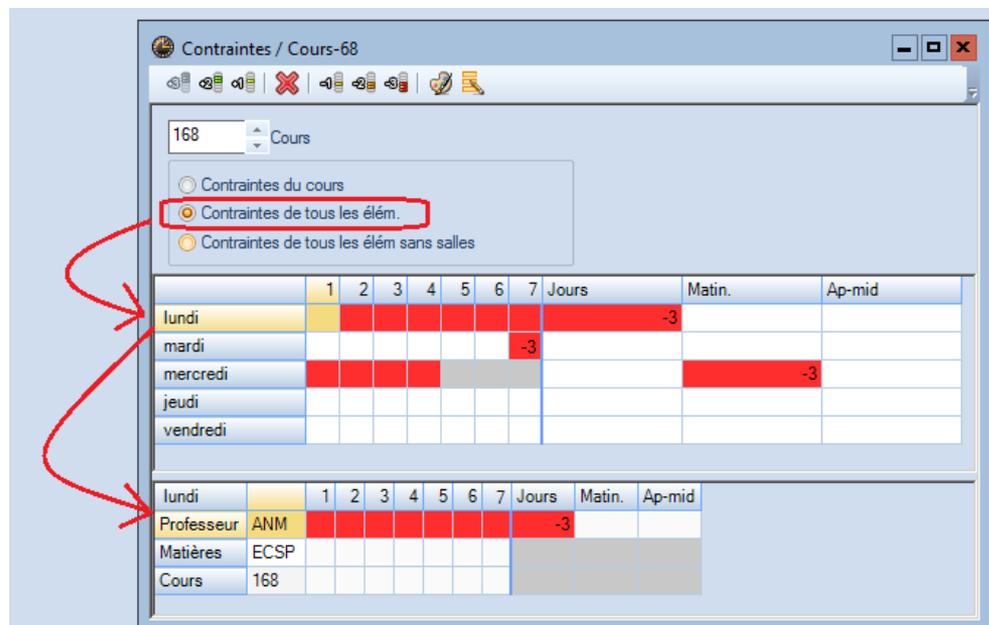
Nom	Nom entier	(H)	(2)	(C)
MU	Musique	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
AV	Arts visuels	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EP	Education physique	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
RYT	Rythmique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
AN	Anglais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GEN	Généraliste	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ECSP	ECSP	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MA	Maître adjoint	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
AS	Activités spécifiques MDAS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NAT	Natation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CHOR	Chorale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VOL	Voltige	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SL	Soutien lecture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
AV Projet	Arts visuels Projet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ECSVM	ECSP SV DM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ECSVE	ECSP SV DE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Cours : contraintes

“Héritage” des
contraintes des
éléments sous-
jacents

+

Contraintes du cours



Contraintes / Cours-68

168 Cours

Contraintes du cours
 Contraintes de tous les élém.
 Contraintes de tous les élém sans salles

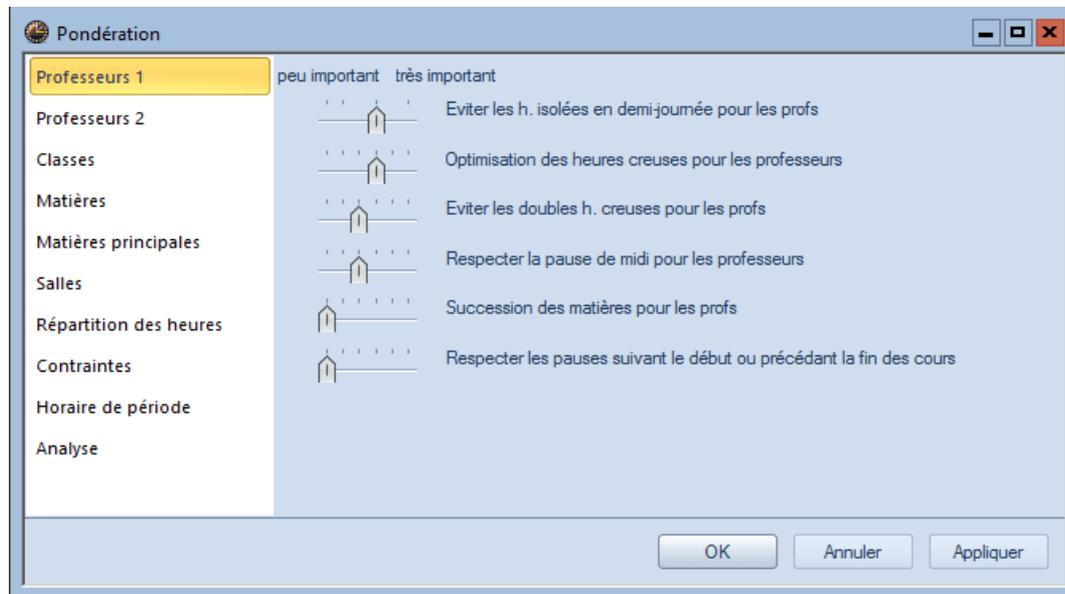
	1	2	3	4	5	6	7	Jours	Matin.	Ap-mid
lundi									-3	
mardi							-3			
mercredi										-3
jeudi										
vendredi										

	1	2	3	4	5	6	7	Jours	Matin.	Ap-mid
Professeur ANM								-3		
Matières ECSP										
Cours 168										

Planification: pondération

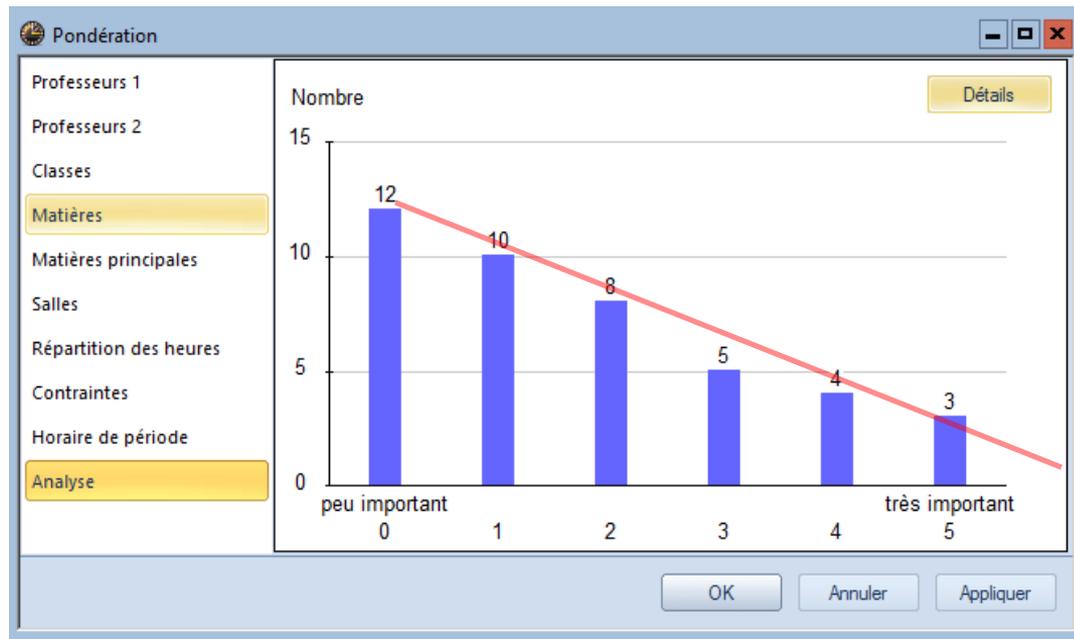
Paramètres
globaux sur les
critères spécifiés
au cas par cas

Essentiels pour la
qualité de
l'optimisation



Planification: pondération

But de l'opération:
rechercher un
équilibre, de
manière à ce que
l'optimisation ait
des critères
discriminants



Contraintes: du bon usage

1. Trop de contraintes tue la contrainte

si un cours ne peut être planifié
que sur 3 heures de la semaine,
inutile de le spécifier de la sorte:



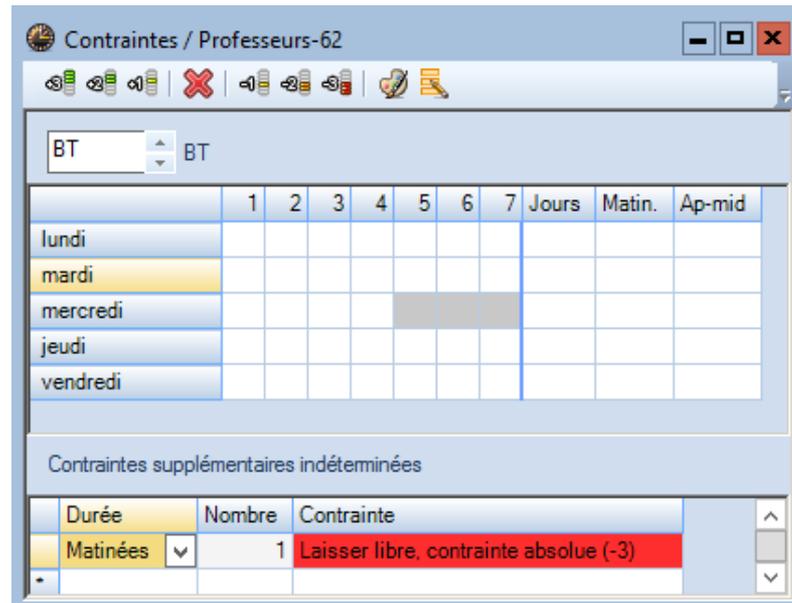
The screenshot shows a software window titled "Contraintes / Matière-66". The subject "Musique" is selected in a dropdown menu. Below the menu is a table representing a constraint matrix for the subject over a 7-day week. The table has 7 columns (numbered 1 to 7) and 5 rows (labeled lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi). The values in the cells are as follows:

	1	2	3	4	5	6	7
lundi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3
mardi	-3	-3	-3	-3			
mercredi	-3	-3	-3	-3			
jeudi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3
vendredi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3

Contraintes: du bon usage

2. Privilégier les contraintes indéterminées

Elles laissent plus de liberté à la planification



BT

	1	2	3	4	5	6	7	Jours	Matin.	Ap-mid
lundi										
mardi										
mercredi										
jeudi										
vendredi										

Contraintes supplémentaires indéterminées

Durée	Nombre	Contrainte
Matinées	1	Laisser libre, contrainte absolue (-3)

Contraintes: du bon usage

3. Parcimonie

Et usage rationnel des contraintes positives +3

Contraintes / Cours-68

2 Cours

Contraintes du cours
 Contraintes de tous les élém.
 Contraintes de tous les élém sans salles

	1	2	3	4	5	6	7	Jours	Matin.	Ap-mid
lundi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3		
mardi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3			-3
mercredi			-3	-3					-3	
jeudi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3			
vendredi	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3			-3

	1	2	3	4	5	6	7	Jours	Matin.	Ap-mid
mercredi										
Professeur	BV								-3	
Classe(s)	D 5P-6									
Matières	VOL									
Cours	2		-3	-3						

Fin du rappel - Pause

Questions?

Remarques?

Critiques?



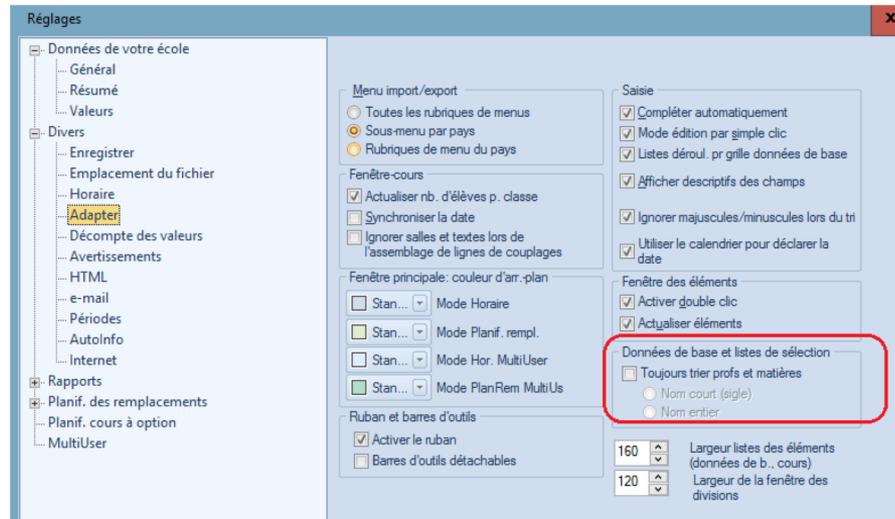


Untis 2017

- “1 version to rule them all”
- Multithreading amélioré
- Filtres: possibilité de sélection multiple avec un “OU” logique
- Lien depuis les contraintes d’une leçon vers celles des éléments sous-jacents

Untis 2017

Ajout d'un nouvel
élément: liste déroulante
immédiatement
ordonnée (option dans
les réglages)





Untis 2017

- Mode Comparaison:
 - Une seule instance (et non plus 2)
 - Nouvel onglet qui met en évidence les changements
 - Données de base, listes: dédoublées avec changements surlignés, avec ou sans filtrage
- Modifications dans l'affichage horaire sur plusieurs semaines: amélioration de performance



Untis 2017

- Les labels des périodes horaires peuvent être redéfinis
- Notion de “Groupe de Professeurs”, similaire aux groupes de salles
- Assistant de saisie des cours
- Pausés marquées “*” → pas d’heures-bloc autour
(avant: heures doubles seulement)

Untis 2017

Questions?
Remarques?
Critiques?



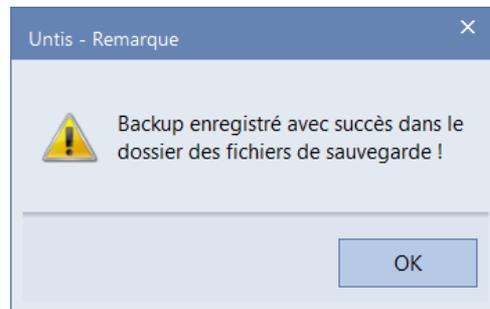


Nouveautés 2018 (sélection)

- Backup avec date/heure
- Sélection de tous les éléments
- Coupler par drag&drop
- Filtres sur la fenêtre des éléments
- Supprimer la 1^{ère} ligne d'un couplage
- Année scolaire > 365 jours
- Regrouper les heures non planifiées
- Editeur graphique de la case horaire
- Zoom sur l'horaire
- Mise en page adaptée
- Contraintes de-à
- Code «toujours au même moment»
- Mode «Historique»
- Report des compteurs
- Groupes de matières

Backup avec date/heure

On peut à tout moment appuyer sur CTRL + SHIFT + B pour faire une sauvegarde qui sera suffixé avec date et heure



ments > Sauvegardes Untis

Nom	Modifié le	Type
 TEST_6_MGR_20180302_1719.gpn	02.03.2018 17:19	Untis.Document



Sélection de tous les éléments

Le CTRL-A permet de sélectionner tous les éléments dans les fenêtres des données de base et dans les listes de cours

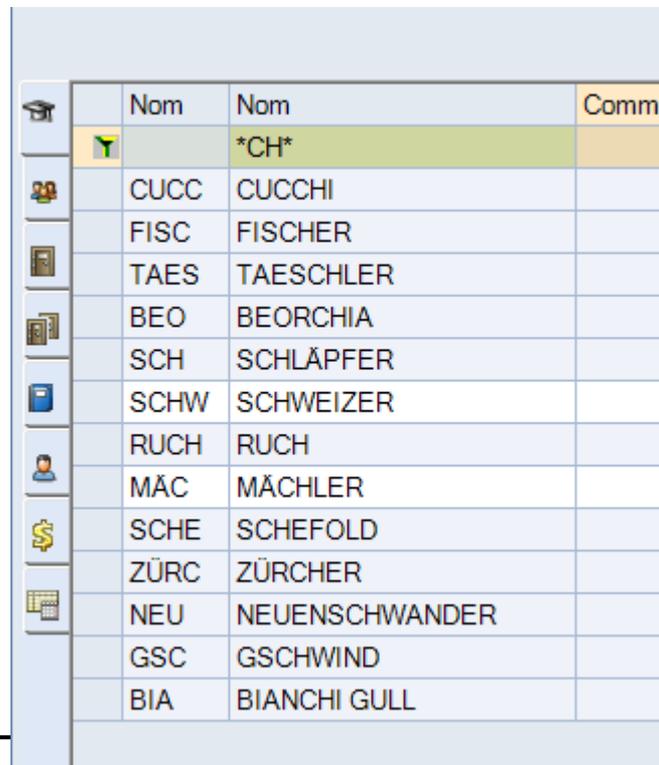


Coupler par drag&drop

- Avant: après un couplage par drag&drop, la selection se retrouvait à la fin de la liste
- Maintenant: la sélection reste sur le couplage nouvellement formé

Filtres sur la fenêtre des éléments

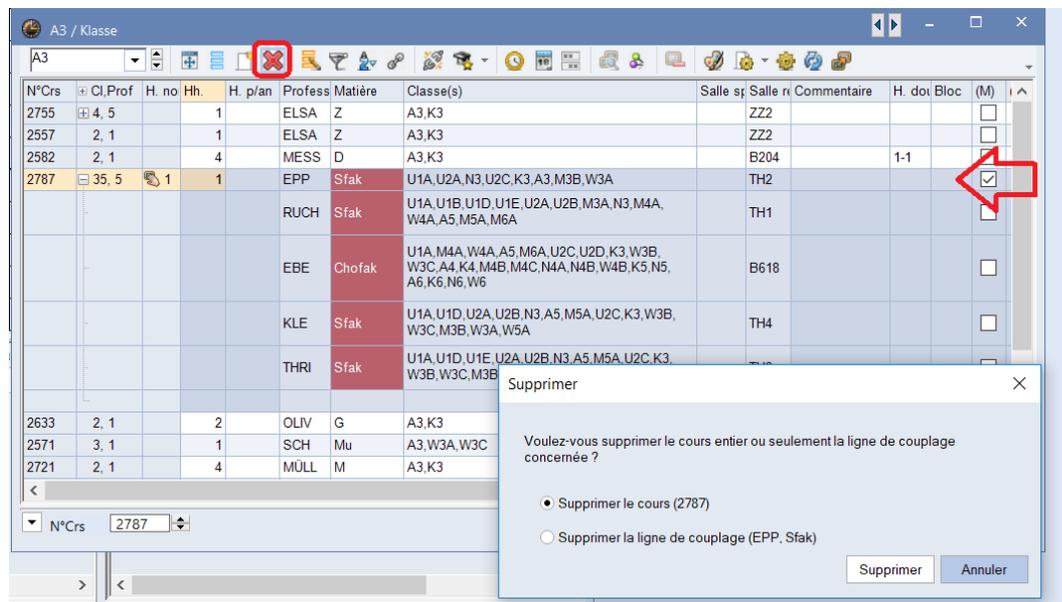
La fenêtre des éléments peut dorénavant bénéficier des filtres qui sont devenus standards dans toutes les autres fenêtres Untis



	Nom	Nom	Comm
	*CH*		
	CUCC	CUCCHI	
	FISC	FISCHER	
	TAES	TAESCHLER	
	BEO	BEORCHIA	
	SCH	SCHLÄPFER	
	SCHW	SCHWEIZER	
	RUCH	RUCH	
	MÄC	MÄCHLER	
	SCHE	SCHEFOLD	
	ZÜR	ZÜRCHER	
	NEU	NEUENSCHWANDER	
	GSC	GSCHWIND	
	BIA	BIANCHI GULL	

Supprimer la 1ère ligne d'un couplage

Dorénavant possible avec un dialogue s'ouvrant pour confirmer l'action demandée



The screenshot shows the Untis software interface for course management. A table lists courses with columns for course number, professor, hours, and subjects. The course 2787 is highlighted in yellow. A red box highlights the 'X' icon in the toolbar above the table. A red arrow points to a checkmark in the 'M' column of the 2787 row. A dialog box titled 'Supprimer' is open, asking for confirmation to delete the course or just the coupling line.

N°Crs	Cl.Prof	H. no	Hh.	H. p/an	Profess	Matière	Classe(s)	Salle sF	Salle r	Commentaire	H. dot	Bloc	(M)
2755	4, 5		1		ELSA	Z	A3,K3		Z22				<input type="checkbox"/>
2557	2, 1		1		ELSA	Z	A3,K3		Z22				<input type="checkbox"/>
2582	2, 1		4		MESS	D	A3,K3		B204		1-1		<input type="checkbox"/>
2787	35, 5		1		EPP	Sfak	U1A,U2A,N3,U2C,K3,A3,M3B,W3A		TH2				<input checked="" type="checkbox"/>
					RUCH	Sfak	U1A,U1B,U1D,U1E,U2A,U2B,M3A,N3,M4A,W4A,A5,M5A,M6A		TH1				<input type="checkbox"/>
					EBE	Chofak	U1A,M4A,W4A,A5,M6A,U2C,U2D,K3,W3B,W3C,A4,K4,M4B,M4C,N4A,N4B,W4B,K5,N5,A6,K6,N6,W6		B618				<input type="checkbox"/>
					KLE	Sfak	U1A,U1D,U2A,U2B,N3,A5,M5A,U2C,K3,W3B,W3C,M3B,W3A,W5A		TH4				<input type="checkbox"/>
					THRI	Sfak	U1A,U1D,U1E,U2A,U2B,N3,A5,M5A,U2C,K3,W3B,W3C,M3B						<input type="checkbox"/>
2633	2, 1		2		OLIV	G	A3,K3						<input type="checkbox"/>
2571	3, 1		1		SCH	Mu	A3,W3A,W3C						<input type="checkbox"/>
2721	2, 1		4		MÜLL	M	A3,K3						<input type="checkbox"/>

Supprimer

Voulez-vous supprimer le cours entier ou seulement la ligne de couplage concernée ?

- Supprimer le cours (2787)
- Supprimer la ligne de couplage (EPP, Sfak)

Supprimer Annuler

Année scolaire > 365 jours

Réglages

- Données de votre école
 - Général
 - Résumé
 - Valeurs
- Divers
- Rapports
- Planif. des remplacements
- Planif. cours à option
- MultiUser

Nom de l'école
Ecole TEST DEMO
Que pour DEMO ou TEST

Année scolaire
de 28.08.2017 à 30.09.2018

Périodicité des semaines: 1
1ère semaine d'école

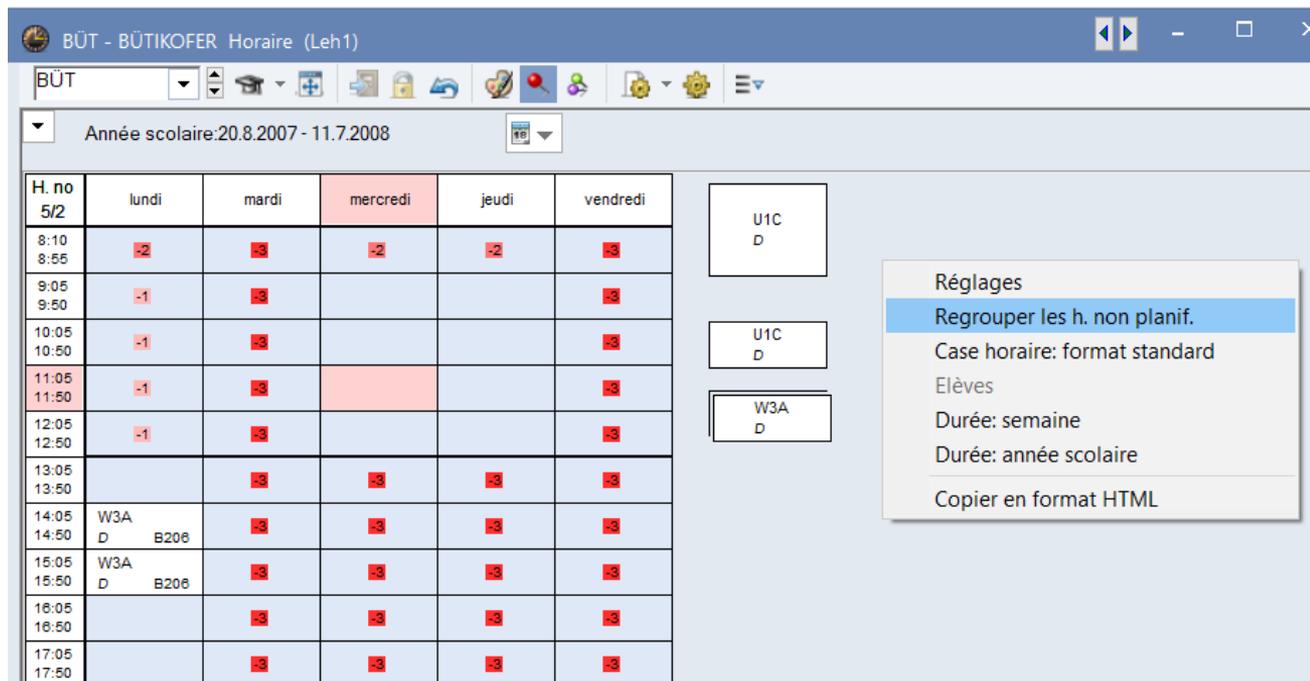
Activer le cadre horaire jours
 Cadre hor. multiple

Suisse Pays
Région
Langue
N° d'école
ID: 1
Type d'école

Regrouper les h. non planifiées

(enfin)
Automatique

Réglages →
Divers →
Horaire



BÜT - BÜTIKOFER Horaire (Leh1)

BÜT

Année scolaire: 20.8.2007 - 11.7.2008

H. no	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
5/2					
8:10 8:55	-2	-3	-2	-2	-3
9:05 9:50	-1	-3			-3
10:05 10:50	-1	-3			-3
11:05 11:50	-1	-3			-3
12:05 12:50	-1	-3			-3
13:05 13:50		-3	-3	-3	-3
14:05 14:50	W3A D B206	-3	-3	-3	-3
15:05 15:50	W3A D B206	-3	-3	-3	-3
16:05 16:50		-3	-3	-3	-3
17:05 17:50		-3	-3	-3	-3

U1C
D

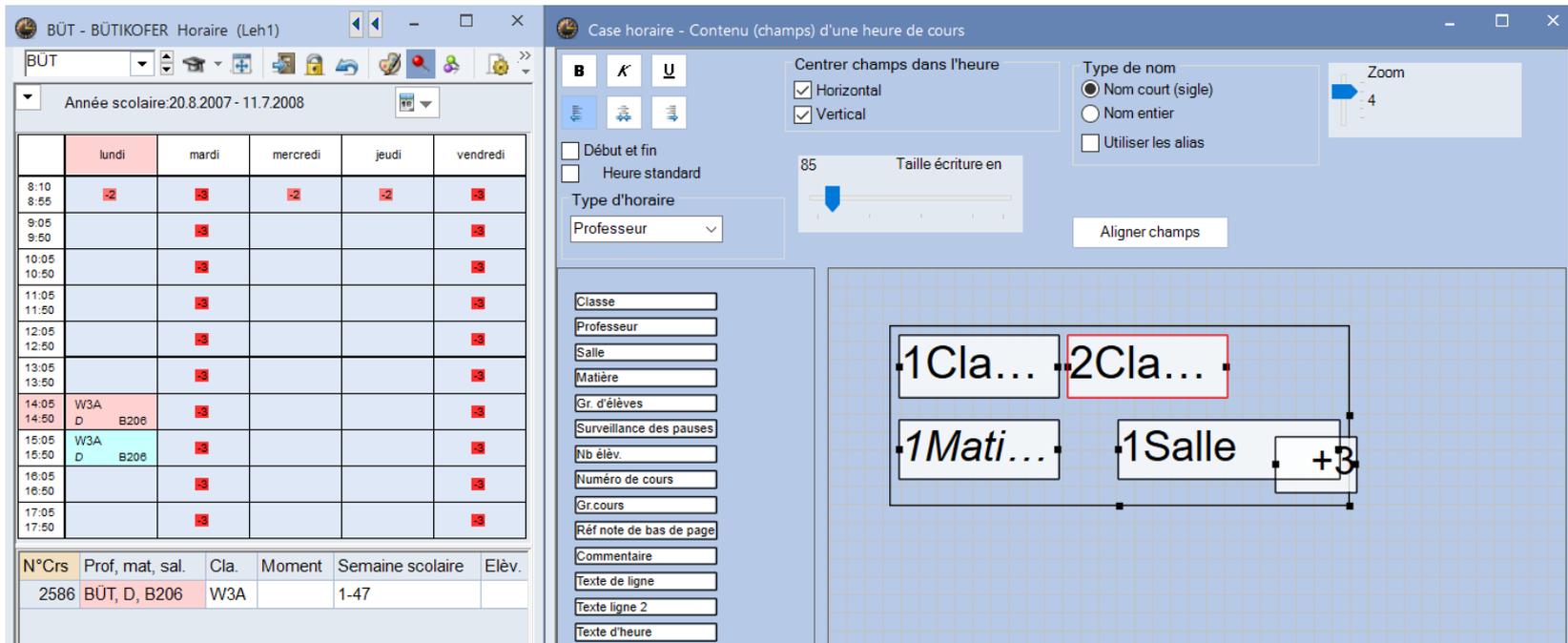
U1C
D

W3A
D

Réglages

- Regrouper les h. non planif.
- Case horaire: format standard
- Elèves
- Durée: semaine
- Durée: année scolaire
- Copier en format HTML

Editeur graphique de la case horaire



BÜT - BÜTIKOFER Horaire (Leh1)

Année scolaire: 20.8.2007 - 11.7.2008

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8:10 8:55	☒	☒	☒	☒	☒
9:05 9:50		☒			☒
10:05 10:50		☒			☒
11:05 11:50		☒			☒
12:05 12:50		☒			☒
13:05 13:50		☒			☒
14:05 14:50	W3A D B206	☒			☒
15:05 15:50	W3A D B206	☒			☒
16:05 16:50		☒			☒
17:05 17:50		☒			☒

N°Crs Prof, mat, sal. Cla. Moment Semaine scolaire Elèv.

2586	BÜT, D, B206	W3A		1-47	
------	--------------	-----	--	------	--

Case horaire - Contenu (champs) d'une heure de cours

Centrer champs dans l'heure
 Horizontal
 Vertical

Type de nom
 Nom court (sigle)
 Nom entier
 Utiliser les alias

Zoom: 4

Aligner champs

85 Taille écriture en

Type d'horaire
 Professeur

Classe
 Professeur
 Salle
 Matière
 Gr. d'élèves
 Surveillance des pauses
 Nb élèv.
 Numéro de cours
 Gr.cours
 Réf note de bas de page
 Commentaire
 Texte de ligne
 Texte ligne 2
 Texte d'heure

1Cla... 2Cla...
 1Mati... 1Salle +3

Zoom sur horaire

Sans modification
du format
d'horaire

BÜT - BÜTIKOFER Horaire (Leh1)

BÜT

Année scolaire: 20.8.2007 - 11.7.2008

7 H.hebdom.
0 H. non planifiées

Durée
20.8.2007 - 11.7.2008

300 Zoom

H. non 0/7	lundi	mardi	mercredi
8:10 8:55	-2	-3	-2
9:05 9:50	U1C D B609	-3	W3A D B206
10:05 10:50	U1C D B609	-3	U1C D B609

Mise en page adaptée

Mise en page

1-5 / 44

Michalis Giannakopoulos Horaire 2018/2019
CH-1219 Aire, Platières 22A Valable dès: 10 octobre

Untis 2
2.3.2

BÜT BÜTIKOFER

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8:10 8:55	-2	-3	-2	-2	-3
9:05 9:50	U1C D B609	-3	W3A D B206	-1	-3
10:05 10:50	U1C D B609	-3	U1C D B609	-1	-3
11:05 11:50		-3		-1	-3
12:05 12:50		-3	W3A D B206	-1	-3
13:05 13:50		-3	-3	-3	-3

Professeur: 90/90
Sélection...

Adapter la taille de l'horaire à celle de la page

Cours, ...
U-Leh

Légende de couplage (notes)

Sigles

Classes du professeur

Horaire de la classe du professeur de classe

Code QR sur la ligne de

Contrainte de-à

Il n'était auparavant pas possible d'avoir plusieurs contraintes indéterminées de type "Heure de-à"

Contraintes / Lehrer-29

HAEB HAEBERLI

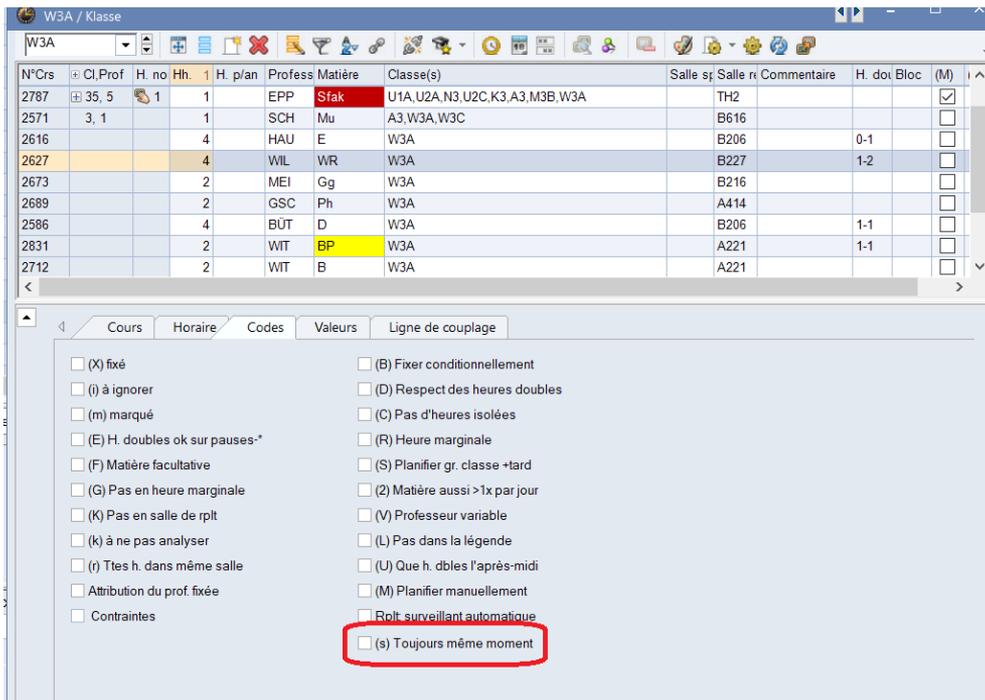
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Jours	Matin.	Ap-mid
lundi						-3						-3	
mardi													
mercredi													-3
jeudi													
vendredi													

Contraintes supplémentaires indéterminées

Période	Nombre	Contrainte
Heure de-à (1-3)	2	Laisser libre, contrainte absolue (-3)
Heure de-à (5-6)	1	Laisser libre, contrainte forte (-2)
*		

Code "toujours au même moment"

Un nouveau code permet
de demander à
l'optimisation de toujours
placer les heures d'un
cours au même moment
dans la journée



The screenshot shows the Untis software interface for a class (W3A). The top part is a table of course entries with columns for course number, professor, hours, subject, and class. The bottom part is a settings panel with various checkboxes for course optimization rules. The checkbox for '(s) Toujours même moment' is highlighted with a red box.

N°Crs	Cl.Prof	H. no	Hh.	H. p/an	Profess	Matière	Classe(s)	Salle s/	Salle ri	Commentaire	H. dou	Bloc	(M)
2787	35, 5	1	1		EPP	Stak	U1A, U2A, N3, U2C, K3, A3, M3B, W3A		TH2				<input checked="" type="checkbox"/>
2571	3, 1		1		SCH	Mu	A3, W3A, W3C		B616				<input type="checkbox"/>
2616			4		HAU	E	W3A		B206		0-1		<input type="checkbox"/>
2627			4		WIL	WR	W3A		B227		1-2		<input type="checkbox"/>
2673			2		MEI	Gg	W3A		B216				<input type="checkbox"/>
2689			2		GSC	Ph	W3A		A414				<input type="checkbox"/>
2586			4		BUT	D	W3A		B206		1-1		<input type="checkbox"/>
2831			2		WIT	BP	W3A		A221		1-1		<input type="checkbox"/>
2712			2		WIT	B	W3A		A221				<input type="checkbox"/>

Settings Panel:

- (X) fixé
- (i) à ignorer
- (m) marqué
- (E) H. doubles ok sur pauses-*
- (F) Matière facultative
- (G) Pas en heure marginale
- (K) Pas en salle de rpt
- (k) à ne pas analyser
- (r) Ttes h. dans même salle
- Attribution du prof. fixée
- Contraintes
- (B) Fixer conditionnellement
- (D) Respect des heures doubles
- (C) Pas d'heures isolées
- (R) Heure marginale
- (S) Planifier gr. classe + tard
- (2) Matière aussi >1x par jour
- (V) Professeur variable
- (L) Pas dans la légende
- (U) Que h. dbles l'après-midi
- (M) Planifier manuellement
- Rpt: surveillant automatique
- (s) Toujours même moment

Groupes de Matières

Matières / Matières / Horaire

30112

Nom	Nom entier	Salle	(H)	Gr. matières	Fixé (X)	A ignorer (i)	Codes	Heures hebdo.	Corr
30715	Mathematics 2		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		4 270:	
30812	English Communication 2		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		12 270:	
30825	German for non-native speakers 2		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		8 270:	
30826	Italian for non-native speakers 2		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 270:	
30827	Spanish for non-native speakers 2		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 270:	
30828	French for non-native speakers 2		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 270:	
30828f	French for non-native speakers (A1) 2		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 397:	
30851	English Communication 4		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		4 318:	
30861	German for non-native speakers 4		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		4 318:	
30862	Italian for non-native speakers 4		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 318:	
30863	Spanish for non-native speakers 4		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 318:	
30864	French for non-native speakers 4		<input type="checkbox"/>	Langues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 318:	
30869	Autre langue IV		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		0 318:	
30921	Global Business and Asian Markets		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		9 451:	
30922	International Commodity Trading		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		9 385:	
30923	Business Analysis and Decision Support		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		9 451:	
31031	Sustainable management		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		4 406:	
31033	Shipping		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		4 451:	
31034	Integrated Communication		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		4 451:	
31111	Bachelor Thesis		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		0 383:	
50113	Supply chain 1		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		12 233:	
50114	Dynamique humaine de l'organisation		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		14 233:	
50121	Supply chain 2		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 272:	
50122	Gestion par la qualité		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		2 272:	
50131	Gestion de projet		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		6 272:	
50132	Analyse du SI d'entreprise 2		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		10 272:	

0 / Groupes de matières

Langues

Nom	Nom entier	Matières	Code(s) stat.
Langues		30828b,30825,30861,30828,30864,30826,30862,50832,30827,30863	

AfsjojNbsjboof5283189 - Aisoo Nesceooi Horaire (Pro21)

MfsmjofS

04.06.2018 - 9.6.2018

Professeurs de la classe / mati...
Langues

Semaine scolaire: 16

	lundi		mardi		mercredi		jeudi		vendredi		samedi	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
Mfsmj									EES2.14			
Ppou.												
Rptjt							IBMS4.0					
Sbmn							IBMS4.0					
Sdipf		IB	IBW2.0	IB			IBMS4.0	X				
Vbmm									IBMS2.0			



Untis 2018

Questions?
Remarques?
Critiques?

